



DAVID HELM

HOJAS PARA COPIAR

Para facilitarte el uso de algunas de las ideas y sugerencias de *Uno a uno: Leyendo la Biblia juntos*, te proporcionamos estas hojas que podrás fotocopiar y utilizar, ya sea como preparación para tus reuniones uno a uno o durante las mismas.

© Matthias Media y Holy Trinity Church 2011. Todos los derechos reservados. Copias inalteradas de estas hojas podrán ser reproducidas con fines personales, no comerciales, o como sea permitido por la Ley de Derechos de Autor. Deberá mantenerse cualquier mención de derechos de autor que pueda haber en ellas o estar asociada con ellas. Para derechos o permisos adicionales, por favor comunícate con Matthias Media (inglés): www.matthiasmedia.com/copyright ó Libros Gran Panorama (español): admin@librosgp.org.

Preguntas COSA para los Evangelios y los Hechos de los Apóstoles

Contexto

- ¿Qué ha ocurrido hasta aquí en el relato? ¿Qué acontecimientos, personajes o temas importantes hay en esa parte?

- ¿Qué sucedió justo antes de la sección que estás leyendo?

Observación

- ¿Qué puedes decir de los personajes principales de esta sección? ¿Cómo los describió el autor? ¿Cómo se describieron ellos a sí mismos?

- ¿Tiene importancia el tiempo o el lugar en que ocurrieron los acontecimientos en el pasaje?

- ¿Hay algún conflicto o punto álgido en el pasaje?

- ¿Crees que hay un tema o idea principal en esta sección del relato?

- ¿Qué sorpresas hay en el pasaje?

Significado

- ¿Hay comentarios ‘editoriales’ del autor sobre los acontecimientos relatados? ¿De qué manera sus comentarios aclaran los hechos?
- ¿Hay alguien en el relato que aprendiera algo o que madurara de algún modo? ¿Por qué crees que maduró? ¿Qué aprendió esa persona?
- ¿Qué revela el pasaje sobre la persona de Jesús y lo que vino a hacer al mundo?
- ¿Cómo resumirías el significado de este pasaje en tus propias palabras?

Aplicación

- ¿De qué manera este pasaje cuestiona (o confirma) tus ideas?
- Al leerlo, ¿piensas que hay alguna actitud tuya que debas cambiar?
- ¿Qué te enseña este pasaje sobre ser un discípulo de Jesús?

PREGUNTAS PARA LOS EVANGELIOS Y LOS HECHOS DE LOS APÓSTOLES

© Matthias Media e Iglesia Holy Trinity 2011. Tomado del libro *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos* por David Helm. Para obtener más material sobre *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos*, o para comprar el libro del que se extrajeron estas páginas, visite: www.matthiasmedia.com ó www.librosgp.org.

Preguntas COSA para la narrativa del Antiguo Testamento

Contexto

- ¿Qué ha ocurrido hasta aquí en el relato? ¿Qué acontecimientos, personajes o temas importantes hay en esa parte?

- ¿Qué sucedió justo antes de la sección que están leyendo?

Observación

- ¿Qué puedes decir de los personajes principales de esta sección? ¿Cómo los describió el autor? ¿Cómo se describieron ellos a sí mismos?

- ¿Tiene importancia el tiempo o el lugar en que ocurrieron los acontecimientos en el pasaje?

- ¿Hay algún conflicto o punto álgido en el pasaje?

- ¿Crees que hay un tema o idea principal en esta sección del relato?

- ¿Qué sorpresas hay en el pasaje?

Significado

- ¿Hay comentarios ‘editoriales’ del autor sobre los acontecimientos relatados? ¿De qué manera sus comentarios aclaran los hechos?
- ¿Hay alguien en el relato que aprendiera algo o que madurara de algún modo? ¿Por qué crees que maduró? ¿Qué aprendió esa persona?
- ¿De qué manera indica este pasaje lo que Dios hará en el futuro? ¿Acaso profetiza o anticipa a Jesucristo de algún modo?
- ¿Cómo resumirías el significado de este pasaje en tus propias palabras?

Aplicación

- ¿De qué manera este pasaje cuestiona (o confirma) tu concepto de quién es Dios y cómo es él?
- Al leerlo, ¿piensas que hay alguna actitud o conducta tuya que debas cambiar?

PREGUNTAS PARA LA NARRATIVA DEL ANTIGUO TESTAMENTO

© Matthias Media e Iglesia Holy Trinity 2011. Tomado del libro *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos* por David Helm. Para obtener más material sobre *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos*, o para comprar el libro del que se extrajeron estas páginas, visite: www.matthiasmedia.com ó www.librosgp.org.

Preguntas COSA para las Epístolas

Contexto

- ¿Qué puedes aprender sobre la persona o situación a la que estaba dirigida la carta?

- ¿Qué dice el texto sobre el autor y sus circunstancias?

- ¿Cuál es la idea principal del pasaje que se encuentra inmediatamente antes de éste? ¿Hay alguna conexión lógica o temática con el pasaje que estás leyendo?

Observación

- ¿Hay subdivisiones o pausas importantes en el texto? ¿Hay palabras conectoras (para, por lo tanto, pero, porque) que indiquen cuál es el flujo lógico del pasaje?

- ¿Cuál es la idea o ideas principales? ¿Qué argumentos presentó el autor?

- ¿Qué sorpresas hay en el flujo del argumento?

Significado

- ¿De qué modo se relaciona este texto con el resto del libro?
- ¿Qué relación tiene este pasaje con Jesús?
- ¿Qué te enseña esto sobre Dios?
- ¿Cómo podrías resumir el significado de este pasaje en tus propias palabras?

Aplicación

- ¿De qué manera este pasaje cuestiona (o confirma) tus ideas?
- Al leerlo, ¿piensas que hay alguna actitud tuya que debas cambiar?
- ¿De qué manera este pasaje te llama a cambiar la forma en que vives?

PREGUNTAS PARA LAS ESPÍTOLAS

© Matthias Media e Iglesia Holy Trinity 2011. Tomado del libro *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos* por David Helm. Para obtener más material sobre *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos*, o para comprar el libro del que se extrajeron estas páginas, visite: www.matthiasmedia.com ó www.librosgp.org.

Preguntas COSA para la literatura sapiencial y poesía hebreas

Contexto

- ¿Qué dice el pasaje sobre las circunstancias en las que fue escrito?

- ¿Qué había ocurrido hasta ese momento?

Observación

- ¿En el texto hay repetición de frases o de ideas similares? ¿Se refieren estas repeticiones a algo importante en particular, o tienen que ver con la estructura del pasaje?

- ¿Qué imágenes o metáforas utilizó el autor? ¿Qué muestran sobre Dios o sobre las personas del texto? ¿Se aplican también a los lectores modernos?

- ¿Cuál es el tono del pasaje? ¿Qué emociones parece que buscaba despertar el autor?

- ¿Cuál es la idea o ideas principales?

- ¿Qué sorpresas hay en el texto?

Significado

- ¿Hay instrucciones/mandatos específicos para el lector? ¿Este pasaje menciona alguna consecuencia de no obedecer los mandatos divinos?
- ¿De qué manera el autor trató de motivar al lector/audiencia? o ¿Cómo planteó lo que quería decir?
- ¿Qué nos enseña el pasaje acerca de Dios, de su pueblo y de la vida en su mundo?
- ¿Apunta este pasaje a la persona de Jesús? ¿Se prevé o presagia de algún modo el evangelio?

Aplicación

- ¿De qué manera este pasaje cuestiona (o confirma) tus ideas?
- Al leerlo, ¿piensas que hay alguna actitud tuya que debas cambiar?
- ¿De qué manera te llama este pasaje a cambiar la forma en que vives?

PREGUNTAS PARA LA LITERATURA SAPIENCIAL Y POESÍA HEBREAS

© Matthias Media e Iglesia Holy Trinity 2011. Tomado del libro *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos* por David Helm. Para obtener más material sobre *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos*, o para comprar el libro del que se extrajeron estas páginas, visite: www.matthiasmedia.com ó www.librosgp.org.

Preguntas para la literatura profética

Contexto

- ¿El texto dice algo sobre las circunstancias en que se dijo o se escribió la profecía?
- ¿El texto menciona alguna persona o lugar que no conozcas? (Búscalos en pasajes anteriores del libro, o en un diccionario o comentario bíblicos.)
- ¿Este pasaje menciona o hace alusión a otras partes del Antiguo Testamento? ¿Por qué se ponen como referencia esas citas?

Observación

- ¿En el texto hay repetición de frases o de ideas similares? Si las hay, ¿se refieren a algo importante en particular, o tienen que ver con la estructura del pasaje?
- Teniendo en cuenta lo que dijo el profeta y lo que dijo Dios, ¿qué menciona el pasaje sobre los planes divinos? ¿Qué muestra del carácter de Dios?
- De ser el caso, ¿qué tipo de conducta humana es condenada o premiada, y qué se esperaba que la gente hubiera hecho?
- ¿Cuál es la idea o ideas principales?

Significado

- ¿Hay alguna instrucción/mandato específico para el lector? ¿Este pasaje menciona alguna consecuencia de no obedecer los mandatos divinos?
- ¿En este pasaje hay alguna sensación de expectativa por algo que ocurrirá en el futuro? ¿Qué es lo que hay que esperar y cuándo? ¿Cómo nos debe motivar esto a actuar en el momento presente?
- ¿Apunta este pasaje a la persona de Jesús? ¿Se prevé o presagia de algún modo el evangelio?

Aplicación

- ¿En qué se asemeja o diferencia tu situación a la mencionada en el texto?
- ¿De qué manera este pasaje cuestiona (o confirma) tus ideas?
- ¿De qué manera te lleva a confiar en Dios y en sus promesas en Jesús?
- ¿Este pasaje te motiva a cambiar la forma en que vives? ¿Por qué?

PREGUNTAS PARA LA LITERATURA PROFÉTICA

© Matthias Media e Iglesia Holy Trinity 2011. Tomado del libro *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos* por David Helm. Para obtener más material sobre *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos*, o para comprar el libro del que se extrajeron estas páginas, visite: www.matthiasmedia.com ó www.librosgp.org.

Preguntas para la literatura apocalíptica

Contexto

- ¿El texto dice algo sobre las circunstancias históricas a las que hace referencia?

- ¿Se hace alguna mención o alusión indirecta a otras partes de la Biblia en este pasaje? ¿Con qué propósito crees que las menciona?

Observación

- ¿Qué imágenes se utilizan en el pasaje? ¿Qué efecto tienen?

- ¿Qué emociones provoca el pasaje (por ej., temor, expectativa, asombro)?

- ¿Hay algún momento en que este pasaje revele cómo es Dios? ¿En qué parte del pasaje podemos encontrar esperanza para el ser humano?

- ¿Se plantea alguna crisis en el pasaje? ¿A qué se refiere ese conflicto/tensión y qué relación tiene con los lectores?

Significado

- ¿Hay alguna instrucción/mandato específico para el lector? ¿Este pasaje menciona alguna consecuencia de no obedecer los mandatos divinos?
- ¿En este pasaje hay alguna sensación de expectativa por algo que ocurrirá en el futuro? ¿Qué es lo que hay que esperar y cuándo será? ¿Cómo nos debe motivar esto a actuar en el tiempo presente?
- ¿Apunta este pasaje a la persona de Jesús? ¿Hay de algún modo una visión en retrospectiva o prefiguración del evangelio?

Aplicación

- ¿En qué se asemeja o diferencia tu situación a la mencionada en el texto?
- ¿De qué manera este pasaje cuestiona (o confirma) tus ideas?
- ¿De qué manera te lleva este pasaje a confiar en Dios y en sus promesas en Jesús?
- ¿Este pasaje te motiva a cambiar la forma en que vives?

PREGUNTAS PARA LA LITERATURA APOCALÍPTICA

© Matthias Media e Iglesia Holy Trinity 2011. Tomado del libro *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos* por David Helm. Para obtener más material sobre *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos*, o para comprar el libro del que se extrajeron estas páginas, visite: www.matthiasmedia.com ó www.librosgp.org.

Ocho semanas leyendo el Evangelio de Marcos

Semana 1 (Marcos 1:1-15)

- ¿Cómo mostró Marcos que Jesús era digno de atención?

- ¿A qué ‘testigos’ recurrió Marcos para presentar a Jesús y por qué?

- ¿Cuál fue el mensaje de Jesús y de qué manera llamó la atención hacia él?

- Según el pasaje, ¿a qué vino Jesús?

- ¿Cuál es tu propia reacción hacia Jesús después de leer el pasaje?

Semana 2 (Marcos 2:1-12)

- Según tu opinión, ¿qué fue lo más sorprendente que hizo Jesús en aquel encuentro?
- Si estando entre una multitud alguien te dijera: ‘Tus pecados te son perdonados’, ¿qué pensarían tú y todos los demás de esa persona?
- ¿Cómo demostró Jesús que era capaz de perdonar los pecados?
- Al ver la autoridad que tenía Jesús, ¿te motiva a hacer algún cambio en tu propia vida?

OCHO SEMANAS LEYENDO EL EVANGELIO DE MARCOS

© Matthias Media e Iglesia Holy Trinity 2011. Tomado del libro *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos* por David Helm. Para obtener más material sobre *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos*, o para comprar el libro del que se extrajeron estas páginas, visite: www.matthiasmedia.com ó www.librosgp.org.

Semana 3 (Marcos 3:7-35)

- ¿Cómo reaccionan las personas ante Jesús hoy en día?

- ¿Cómo respondieron las personas a Jesús en este pasaje?

- ¿Por qué las enseñanzas que daba Jesús con toda autoridad, representaban una amenaza para los maestros de la ley?

- ¿A qué se refería Jesús cuando dijo: “nadie puede entrar en la casa de un hombre fuerte y saquear sus bienes si primero no lo ata” (v. 27).

- ¿Qué casa dijo Jesús que él estaba saqueando? ¿Qué podría significar eso para ti?

- Según este pasaje, ¿cómo podemos llegar a ser parte de la familia de Jesús?

Semana 4 (Marcos 8:22-38)

- ¿Qué acontecimiento tuvo lugar justo antes de la confesión de Pedro? ¿Por qué crees que ambos relatos aparecen juntos?

- ¿Cómo describirías la sanidad del hombre ciego?

- ¿Qué tan bueno es tener solo un entendimiento parcial de quién es Jesús?

- Según Jesús, ¿por qué sus seguidores deben negarse a sí mismos y perder su vida?

OCHO SEMANAS LEYENDO EL EVANGELIO DE MARCOS

© Matthias Media e Iglesia Holy Trinity 2011. Tomado del libro *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos* por David Helm. Para obtener más material sobre *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos*, o para comprar el libro del que se extrajeron estas páginas, visite: www.matthiasmedia.com ó www.librosgp.org.

Semana 5 (Marcos 10:17-45)

- Según lo que leemos en los versículos 17 al 22, ¿cuál dijo Jesús que era la característica elemental de las personas del mundo?
- Si reflexionas en este pasaje, ¿crees que puedes ganar tu salvación siendo una buena persona?
- En los versículos 32-34 Jesús afirmó que iba a morir. De acuerdo al versículo 45, ¿cuál era el propósito de su muerte?
- Lee Isaías 53:5,10-12. ¿Cómo nos ayudan estos versículos a entender lo que es un rescate?
- ¿Qué te diría Jesús que hicieras para tener una relación con Dios?

Semana 6 (Marcos 14:53 - 15:15)

- Cuando leemos sobre grandes tragedias que han ocurrido en la historia, tendemos a pensar que, si hubiésemos estado allí, habríamos actuado de manera diferente a cómo actuaron ellos. ¿Puedes verte a ti mismo en este pasaje? ¿Qué harías tú en esa circunstancia?
- ¿En qué se parecen entre sí algunos personajes de este pasaje? ¿En qué son diferentes?
- ¿Qué evidencias presentó Marcos para demostrar que Jesús era el Cristo, el Hijo de Dios?
- ¿Por qué el silencio de Jesús, de hecho, transmitió quién era él? (Ve Isaías 53:7-9.)
- ¿Este pasaje ha afectado tu concepto de Jesús? ¿En qué?

OCHO SEMANAS LEYENDO EL EVANGELIO DE MARCOS

© Matthias Media e Iglesia Holy Trinity 2011. Tomado del libro *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos* por David Helm. Para obtener más material sobre *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos*, o para comprar el libro del que se extrajeron estas páginas, visite: www.matthiasmedia.com ó www.librosgp.org.

Semana 7 (Marcos 15:16-39)

- ¿Cuántas veces aparece en el capítulo 15 la frase “Rey de los judíos” (incluyendo los versículos del 1 al 15)? ¿Qué tiene de irónico? ¿Qué querría decir Marcos sobre los hechos ocurridos en la cruz?
- Lee el salmo 22. ¿El versículo 34 te ayuda a entender las palabras de Jesús cuando estaba en la cruz? ¿Qué entiendes?
- ¿Cómo termina el salmo 22? Si lo escudriñamos, vemos que al decir Jesús las mismas palabras del salmo, estaba diciendo algo sobre sí mismo y lo que dice el salmo. ¿Qué habría querido decir?
- ¿Por qué crees que lo ocurrido en la cruz era necesario?
- ¿Cuál es la última descripción que hizo Marcos sobre la identidad de Jesús? ¿Dónde has visto antes ese título?
- ¿Qué nos enseña lo ocurrido en la cruz sobre lo que significa seguir a Jesús?

Semana 8 (Marcos 15:42 - 16:8)

- De acuerdo a los versículos 42-47, ¿de qué hecho quería Marcos que estuvieran seguros sus lectores?

- ¿Qué afirmó Marcos que sucedió con el cuerpo de Jesús?

- ¿Qué tienen de sorprendentes estos relatos sobre la resurrección de Jesús?

- ¿Por qué es importante que Jesús haya resucitado de entre los muertos?

- ¿Todavía tienes dudas, o ya estás listo para seguir a Jesús?

OCHO SEMANAS LEYENDO EL EVANGELIO DE MARCOS

© Matthias Media e Iglesia Holy Trinity 2011. Tomado del libro *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos* por David Helm. Para obtener más material sobre *Uno a Uno: Leyendo la Biblia juntos*, o para comprar el libro del que se extrajeron estas páginas, visite: www.matthiasmedia.com ó www.librosgp.org.